FICHE PROFESSEUR

**« L’Atelier », de Laurent Cantet**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau / classe** | A2 / 9.-10. kl., 1. – 2. g. |
|  |  |
| **Thème** | La jeunesse, les conflits idéologiques |
|  |  |
| **Document ressource** | L’affiche et la bande-annonce du film :  <https://www.youtube.com/watch?v=zjU3rkfYB4A> |
|  |  |
| **Objectifs** | **À l’oral :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Comprendre les points clés d’une bande-annonce |
| **À l’écrit :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Repérer les éléments principaux d’une affiche * Comprendre les scènes d’une bande-annonce   Savoirs – Vidensmål   * Le lexique du cinéma |
| **Culture et société :**   * Les adolescents en insertion * Les problématiques sociétales : racisme, extrémisme, radicalisation |
|  |  |
| **Durée** | **45 min** |

LIENS ET INFORMATIONS

* **« L’Atelier »**

**Le film, en bref**

Réalisateur : Laurent Cantet

Acteurs : Marina Foïs, Matthieu Lucci, Warda Rammach, …

Sortie en France : 11 octobre 2017

**L’histoire du film**

La Ciotat, été 2016. Antoine a accepté de suivre un atelier d’écriture où quelques jeunes en insertion doivent écrire un roman noir avec l’aide d’Olivia, une romancière connue. Le travail d’écriture va faire resurgir le passé ouvrier de la ville, son chantier naval fermé depuis 25 ans, toute une nostalgie qui n'intéresse pas Antoine. Davantage connecté à l'anxiété du monde actuel, il va s’opposer rapidement au groupe et à Olivia, que la violence du jeune homme va alarmer autant que séduire.

*Pour en savoir plus :* [*http://www.allocine.fr/film/fichefilm\_gen\_cfilm=252476.html*](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=252476.html)

1. JE DÉCOUVRE LE PREMIER DOCUMENT

|  |
| --- |
| 1. **Regarde le document page 1 et réponds aux questions.**   a) De quel type de document s’agit-il ?  une affiche de film un extrait de film une bande-annonce de film  b) Quelles informations sur le film sont présentes sur le document ? (plusieurs réponses possibles)  le titre du film le nom des acteurs principaux l’année de sortie les prix et les récompenses  le nom du réalisateur le nom des scénaristes le nom du lieu de tournage  c) Le réalisateur a fait un autre film. Quel est son nom ?  Réponse : « Entre les murs »  d) Quel est l’un des thèmes du film ?  Réponse : la jeunesse |

Cette première activité permet d’analyser un document particulier : une affiche de cinéma. Les élèves observent et cherchent les informations. On retrouve le vocabulaire du cinéma.

|  |
| --- |
| 1. **Avec les informations de l’affiche, complète le texte suivant.**   Le film s’appelle « L’Atelier ». Le réalisateur est Laurent Cantet. Les deux acteurs principaux sont Marina Foïs et Matthieu Lucci. L’un des thèmes du film est la jeunesse. Le réalisateur a fait un autre film qui s’appelle « Entre les murs ». |

L’activité permet de réemployer le lexique vu juste avant.

1. JE DÉCOUVRE LE SECOND DOCUMENT

|  |
| --- |
| 1. **Regarde la bande-annonce** [**https://www.youtube.com/watch?v=zjU3rkfYB4A**](https://www.youtube.com/watch?v=zjU3rkfYB4A) **et coche LES bonnes réponses.**   a) Dans la bande-annonce, on voit :  une femme des enfants des adolescents des parents  b) Les adolescents et la femme blonde se retrouvent pour :  discuter dessiner danser lire chanter écrire  c) Quels sont les endroits que tu vois dans la bande-annonce ?  un jardin la mer un chantier une chambre une voiture un magasin |

Ces questions permettent aux élèves de comprendre la bande-annonce dans sa globalité.

|  |
| --- |
| 1. **Regarde la bande-annonce une deuxième fois et numérote les actions comme dans l’exemple, de façon à suivre le fil chronologique des actions :**   *1-Antoine fait la planche dans la mer.*  6-Plusieurs adolescents se disputent avec violence.  3-La femme blonde fume une cigarette toute seule.  2-Une adolescente et un adolescent sont allongés dans l’herbe.  4-Antoine regarde une vidéo dans sa chambre  5-Antoine tire avec un pistolet sur des cannettes |

Pour cette activité, les élèves doivent se concentrer sur les images de la bande-annonce et être attentifs car les passages d’une scène à l’autre sont rapides. À la suite de ces deux activités complémentaires, les élèves auront ainsi saisi les points importants de la bande-annonce.

1. JE FAIS DES HYPOTHÈSES

|  |
| --- |
| 1. **Réfléchis aux 2 documents présentés et réponds aux questions suivantes avec l’aide de ton voisin.**   a) D’après toi, quel est le métier de la femme blonde ?  Elle écrit des livres, elle est écrivaine.  b) Quelles sont les activités que les adolescents font avec elle ?  Ils font des activités autour de la littérature : écriture, lecture et discussion.  c) Pourquoi y a-t-il des conflits entre Antoine et les autres adolescents ?  Il y a des conflits parce qu’Antoine montre des signes de racisme et de haine. |

Cette activité résume les points principaux de la bande-annonce, et constituera une base pour le visionnage du film.

|  |
| --- |
| 1. **Après avoir vu la bande-annonce et répondu aux questions précédentes, réfléchis au titre du film. Que signifie « L’Atelier » ? À ton avis, de quoi parle le film ?** **Sur quelles questions attire-t-il l’attention ? Quels messages veut-il faire passer aux jeunes ? Discute avec ton voisin.**   Piste de correction : un atelier est un endroit où l’on peut faire des activités. Ici, il s’agit d’un atelier d’écriture. Le film va parler d’un groupe d’adolescents qui participe à un atelier d’écriture durant l’été.  Dans le film, on apprend qu’ils sont en réinsertion, et suivent cet atelier pour ajouter des compétences à leur CV. |

La discussion pourra se faire en danois.