

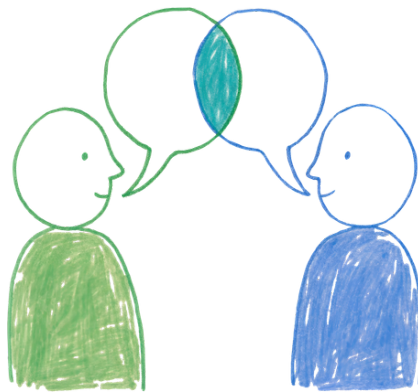
INSTITUT
FRANÇAIS

DET FRANSKE
KULTURCENTER
I DANMARK

RENCONTRES PÉDAGOGIQUES 2026

ALORS, ON PARLE !

**FAVORISER LA MOTIVATION DES ÉLÈVES DE FRANÇAIS
PAR LA PRATIQUE DE L'ORAL**



**Jeudi 17 et vendredi 18 septembre 2026
Aarhus Universitet**



AARHUS
UNIVERSITY



Programme

Jeudi 17 septembre 2026

Cette première journée de formation vous offrira une immersion riche avec des présentations flash inspirantes et une conférence sur l'utilisation de l'oral en classe de français. Vous pourrez ensuite choisir deux ateliers qui vous proposeront des méthodes innovantes et concrètes pour stimuler la motivation de vos élèves et renforcer leurs compétences orales.

08 h 30 - 09 h 00 : Accueil et café/thé

09 h 00 - 09 h 15 : Mots de bienvenue

1. Bente Mosgaard Jørgensen (Université d'Aarhus)
2. Agnès Pallini-Martin (Institut français du Danemark)

09 h 15 - 10 h 15 : Présentations flash

1. Présentation - Ana Kanareva-Dimitrovska : « Oser parler, oser apprendre : le Manifeste de la motivation en action »
2. Présentation - Annette Søndergaard : « Le nouveau curriculum d'enseignement du français dans les établissements de Grundskole »
3. Présentation - Iben Schneider : « L'Association des professeurs de français en face des défis des langues dans le système éducatif »
4. Présentation - Ella Denizot : « Sproglærerforening et sa prochaine revue : la pérennité de l'enseignement des langues étrangères au Danemark »
5. Présentation - Claire Noël : « Utiliser les ressources de Culturethèque dans le cours de français »
6. Présentation - Elise Balmisse Thomsen : « Et si vous deveniez mentor ? Rejoignez la formation MENTOR ! »
7. Présentation - Rikke Hjort Hvillum : « Vive les langues ! Développez l'envie d'apprendre et de parler chez vos élèves grâce aux courts-métrages »



DET FRANSKE
KULTURCENTER
I DANMARK

10 h 15 - 10 h 45 : Pause café/thé et visite de stands

10 h 45 - 11 h 45 : Conférence - Alice Reboul : « Favoriser l'engagement dès les premiers niveaux d'apprentissage »

11 h 45 - 12 h 00 : Questions / réponses

12 h 00 - 13 h 00 : Déjeuner

13 h 00 - 14 h 30 : Ateliers pédagogiques

Atelier 1 - Alice Reboul : « Faire interagir pour renforcer l'engagement : des activités à expérimenter en classe dès les premiers niveaux »

Atelier 2 - Romain Lliedo : « Silence ! Ça bruite »

14 h 30 - 14 h 45 : Pause café/thé

14 h 45 - 16 h 15 : Ateliers pédagogiques

Atelier 1 - Alice Reboul : « Faire interagir pour renforcer l'engagement : des activités à expérimenter en classe dès les premiers niveaux »

Atelier 2 - Ana Kanareva-Dimitrovska : « Enseigner avec l'IA : concevoir et enrichir une activité pédagogique »

16 h 15 - 16 h 30 : Présentation - Agnès Pallini-Martin « L'actualité de l'Institut français »

16 h 30 - 17 h 00 : Bilan de la première journée et verre de l'amitié



DET FRANSKE
KULTURCENTER
I DANMARK

Vendredi 18 septembre

Cette deuxième demi-journée sera dédiée au travail collaboratif. Bente Mosgaard Jørgensen tiendra tout d'abord une conférence sur le fonctionnement de la motivation et animera ensuite un atelier pour vous permettre de concevoir des activités pédagogiques, directement transposables dans vos classes. L'objectif ? Vous approprier les outils et ressources découvertes, et repartir avec des supports sur mesure, parfaitement adaptés à vos élèves. L'après-midi, une activité optionnelle vous sera proposée que vous pourrez réutiliser pour faire parler vos élèves : une activité dans la ville afin de partir à la recherche des empreintes françaises à Aarhus !

08 h 30 - 09 h 00 : Accueil et café/thé

09 h 00 - 09 h 15 : Mots de bienvenue

09 h 15 - 10 h 00 : Conférence - Bente Mosgaard Jørgensen : « Tout ce que vous avez toujours su sur la motivation pour apprendre une langue étrangère, mais que vous avez peut-être oublié dans le feu de l'action ! »

10 h 00 - 10 h 15 : Pause café/thé

10 h 15 - 11 h 30 : Atelier - Bente Mosgaard Jørgensen : « Créer des tâches motivantes avec des buts d'apprentissage spécifiques et un feedback »

11 h 30 - 12 h 00 : Restitution

12 h 00 - 12 h 30 : Bilan de la deuxième journée

12 h 30 - 13 h 30 : Déjeuner libre

13 h 30 - 15 h 00 : Activité en français dans la ville « Alors, on parle ! » (optionnel)

Inscriptions :

Les inscriptions aux Rencontres pédagogiques peuvent être faites au lien suivant :

<https://bit.ly/4vo492G>

Présentation des ateliers du jeudi 17 septembre

Atelier - Alice Reboul : « Faire interagir pour renforcer l'engagement : des activités à expérimenter en classe dès les premiers niveaux »

Cet atelier invite à considérer l'interaction comme un levier essentiel d'engagement, de confiance et de progression dès les premiers niveaux d'apprentissage. Les participants expérimenteront des activités et des projets motivants permettant de mettre en œuvre une démarche actionnelle. Ils découvriront également des techniques simples et facilement transférables en classe pour préparer, accompagner et structurer les échanges oraux.

Atelier - Romain Lliedo : « Silence ! Ça bruite »

« Silence ! Ça bruite » est un atelier de doublage et de bruitage. En petits groupes, les participants réinventent les dialogues d'une scène d'une minute, créent des effets sonores avec des objets du quotidien et doublent les voix, le tout enregistré en direct. L'atelier travaille la prononciation, le rythme, l'intonation et l'expression émotionnelle avec des compétences directement transposables en classe de français. À l'issue de la session, chaque groupe repartira avec la vidéo finale de sa séquence.

Atelier - Ana Kanareva-Dimitrovska : « Enseigner avec l'IA : concevoir et enrichir une activité pédagogique »

Comment l'intelligence artificielle (IA) peut-elle devenir un partenaire dans la préparation d'activités favorisant la motivation et l'expression orale en classe de français ? À travers une démarche concrète et progressive, les participants exploreront différents outils et stratégies pour concevoir, enrichir et adapter des activités pédagogiques avec l'aide de l'IA. L'atelier accordera une place centrale à l'expérimentation, au partage de pratiques et à la conception d'une activité ou d'un projet directement réutilisable en classe

Présentation des intervenants

Alice Reboul

Alice Reboul est enseignante de FLE, conceptrice et formatrice de formateurs. Depuis plus de vingt ans, elle intervient auprès d'Alliances Françaises, d'Instituts français, d'universités et d'écoles d'enseignement supérieur. Elle a collaboré à de nombreux projets de didactisation et d'ingénierie pédagogique en partenariat avec IF Profs (module : *Parler et Interagir : les clés pour favoriser l'oral en classe*) ainsi qu'avec le CAVILAM. Elle est également auteure de méthodes (dont Adomania 3 et 4, Hachette FLE). Dans ses formations, elle invite les enseignants à intégrer documents authentiques et dimension (inter)culturelle pour transformer la classe en un véritable espace d'échanges où les apprenants gagnent en confiance dès les premiers niveaux. Elle aime varier les plaisirs entre enseignement, formation et conception pédagogique.

Ana Kanareva-Dimitrovska

Ana Kanareva-Dimitrovska est docteure en didactique des langues-cultures et conseillère spéciale à l'Université d'Aarhus et experte du Conseil de l'Europe dans le domaine des politiques et pratiques en éducation aux langues. Ses travaux et projets portent sur la didactique des langues, la mobilité et l'internationalisation de l'éducation, l'interculturalité, l'employabilité ainsi que l'enseignement et l'apprentissage des langues assistés par les technologies, notamment le rôle de l'intelligence artificielle dans l'éducation aux langues.

Bente Mosgaard Jørgensen

Bente Mosgaard Jørgensen est Maîtresse de conférences, Ph.D à l'Université d'Aarhus au Département de communication et culture, section Allemand et Langues romanes. Elle assure la coordination de la Licence en Communication Internationale des entreprises en français et du Master en Langue commerciale et Communication Internationale des entreprises en français.

Romain Lliedo

Romain Lliedo est animateur d'ateliers, réalisateur et formateur. Il utilise la magie du cinéma pour favoriser l'apprentissage, la créativité et la communication. Formé à Paris où il a été projectionniste et animateur d'activités pédagogiques au cinéma Paul Éluard, il conçoit depuis des ateliers mêlant cinéma et apprentissage. Il poursuit ce travail avec les écoles du Conseil Scolaire Francophone de Vancouver au Canada pendant 4 ans avant de fonder Studio CineMagic à Copenhague en 2022. Aujourd'hui, il conçoit des ateliers pour les entreprises et les écoles autour du bruitage, du doublage et du tournage à l'envers, pensés pour stimuler le travail d'équipe et la créativité.



DET FRANSKE
KULTURCENTER
I DANMARK

Adresse

Konferencecenter
Bygning 1427
Fredrik Nielsens Vej 4
8000 Aarhus C

Salles

Jeudi 17 septembre

8 h 30 - 12 h 00 : M1 1427-149, plenum

12 h 00 - 13 h 00 : M1 1427-149, plenum

13 h 00 - 16 h 15

Atelier 1 : M1.1 1421-118, grupperum

Atelier 2 : M1 1427-149, plenum

16 h 15 - 17 h 00 : M1 1427-149, plenum

Vendredi 18 septembre

8 h 30 - 12 h 00 : M1 1427-149, plenum

Contact

Agnès Pallini-Martin

Attachée de coopération pour le français

apm@institutfrancais.dk / + 45 51 50 30 85

Claire Noël

Assistante de l'attachée de coopération pour le français

cn@institutfrancais.dk / + 45 45 26 21 67 41

