

20 MARS 2017 - ROSKILDE

L'HUMOUR DANS LE MONDE FRANCOPHONE
ET SI L'ON RIAIT UN PEU DE SOI-MÊME ?



JOURNÉE
DE LA
FRANCOPHONIE

14h30 Ouverture de la journée
18h15 Buffet francophone



Roskilde Universitet
Universitetsvej 1
4000 Roskilde
Salle de conférence 41.1-14 (Biograf)

PROGRAMME

14h30 | **OUVERTURE**

par Hanne Leth Andersen, rectrice de l'Université de Roskilde

14h45 | **Quand l'humour danois se frotte à l'humour français**

15h30 | *par Lita Lundquist, CBS, Copenhague*

Entretien avec Eric Hahonou, Université de Roskilde

L'intervention de Lita Lundquist traitera de manière comparative l'humour dans le monde des affaires et politique en France et au Danemark. Comment parviennent à communiquer des Danois pragmatiques et inductifs avec des Français cartésiens et déductifs ? Qu'est-ce qui fait rire les uns et les autres ? Et quelles situations émergent lorsque les participants ont des référents culturels fort différents sur ce qui prête à plaisanterie, sur ce qui est drôle et ce qui ne l'est pas ?

15h30 | **La parenté à plaisanterie : comment les Burkinabés rient de leur diversité ethnique et linguistique**

16h15 | *par Alain Sissao, Université de Ouagadougou*

Entretien avec Heidi Bojsen, Université de Roskilde

La parenté à plaisanterie est un mode d'atténuation ou de résolution des conflits inter-ethniques en Afrique de l'ouest et constitue une composante majeure des relations humaines dans les sociétés anciennes. Au Burkina Faso, la pratique reste vivace, malgré la transformation des cadres culturels et la concurrence de valeurs importées. Des extraits de vidéos documentaires seront utilisés pour visualiser la pratique des plaisanteries.

16h15 | **PAUSE CAFÉ**

16h30

16h30

17h15

L'Odyssée du Pingouin Cannibale

par Yann Kerninon, philosophe, écrivain, leader du groupe de métal parodique « cannibal penguin », magicien, responsable pédagogique à l'ESSEC

En 2016, Yann Kerninon publie *L'Odyssée du Pingouin Cannibale*, (Editions Buchet Chastel). *L'Odyssée du Pingouin Cannibale*, c'est un essai philosophique fondé sur des faits réels qui jongle entre un propos intime et des considérations universelles. Yann Kerninon interroge la notion « d'absurdité radicale » et les possibilités de retrouver un sens dans le non-sens. Une conférence placée sous le signe du tragique et du comique, de l'absurde, du suicide, du rock'n'roll et des pingouins cannibales.

17h15

18h00

Interview de Philippe Falardeau, réalisateur canadien

par Tore Leifer, journaliste à DR

Guibord s'en va-t-en guerre est le 6^e long métrage de Philippe Falardeau, cinéaste québécois. Il nous livre ici un road-movie politique. Steve Guibord, ex-champion de hockey est député fédéral indépendant. Malgré lui, il détient le vote décisif qui déterminera l'entrée en guerre du Canada au Moyen-Orient. Guibord décide alors d'écouter son stagiaire, Souverain, étudiant haïtien idéaliste et décide de parcourir son comté pour recueillir l'opinion de ses électeurs.

Guibord s'en va-t-en guerre, sera projeté à Cinemateket, le 22 mars à 19h.

18h00

MOT DE CLÔTURE

par S.E. Madame Maria Papakyriakou, ambassadeur de Chypre

18h15

BUFFET FRANCOPHONE

Ambassade d'Albanie, ambassade d'Arménie, ambassade du Bénin, ambassade du Burkina Faso, ambassade du Canada, ambassade de Chypre, ambassade de Côte d'Ivoire, ambassade d'Egypte, ambassade de France, ambassade du Luxembourg, ambassade du Maroc, ambassade du Niger, ambassade de Roumanie, ambassade de Slovaquie

JOURNÉE DE LA FRANCOPHONIE 2017

