FICHE PROFESSEUR

**Mes habitudes au cinéma**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau / classe** | A2 / 7.-8.-9. kl., 1., 2., 3.g. |
|  |  |
| **Thème** | Le cinéma, les habitudes |
|  |  |
| **Document ressource** | Sondage sur « les jeunes et le cinéma », Source CNC |
|  |  |
| **Objectifs** | **À l’oral :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Poser des questions et y répondre * Faire des hypothèses * Verbaliser les résultats d’un sondage * Exprimer un pourcentage   Savoirs – Vidensmål   * Les nombres jusqu’à 100 * Le vocabulaire lié au cinéma |
| **À l’écrit :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Comparer deux sondages * Exprimer l’opposition   Savoirs – Vidensmål   * Les nombres jusqu’à 100 * Les questions avec : *est-ce que* / intonation |
| **Culture et société :**   * Découvrir un sondage sur le cinéma et ses résultats |
|  |  |
| **Durée** | **2 x 45min** |

1. JE PARLE DE MES HABITUDES AU CINÉMA

|  |
| --- |
| **1. Pose les questions suivantes à un camarade et réponds à ses questions.**  1. Quel est ton genre de film préféré ?  2. Tu préfères utiliser des sites de vidéos à la demande ou aller au cinéma ?  3. Tu télécharges souvent des films ?  4. Tu vas combien de fois par mois au cinéma ?  5. Tu vas au cinéma avec tes amis, avec ta famille ou seul?  6. Est-ce que le prix de la séance est important pour toi ?  7. Est-ce que tu vas toujours dans le même cinéma ?  8. Tu organises une sortie au cinéma à l’avance ou au dernier moment ?  9. Tu choisis le film en arrivant au cinéma ou avant ?  10. Tu aimes manger du pop-corn pendant un film ou tu détestes ce bruit ?  11. Après le film, est-ce que tu parles du film avec tes amis ?  12. Est-ce que tu choisis le film en fonction des acteurs ? |
| Les élèves se déplacent dans la classe et se posent mutuellement les questions. |

1. JE FAIS UN SONDAGE SUR LE CINÉMA DANS MON ÉCOLE

|  |
| --- |
| **1. Lis les questions du sondage.**   1. Est-ce que vous pensez que le cinéma est le meilleur endroit pour découvrir un film ? 2. Est-ce que vous allez au cinéma entre amis ? 3. Est-ce que vous allez toujours dans le même cinéma ? 4. Est-ce que vous choisissez un cinéma en fonction du prix des séances ? 5. Est-ce que vous aimez aller voir des films en 3D au cinéma ? 6. Est-ce que vous décidez d’aller voir un film le jour-même ou à l’avance ? 7. Comment est-ce que vous choisissez le film que vous allez voir ? (conseils, acteurs, réalisateurs, thèmes, etc.) |

La lecture peut se faire individuellement ou bien en groupe classe à l’oral. Pour vérifier la compréhension des questions, vous pouvez demander à quelques élèves d’y répondre.

|  |
| --- |
| * + - 1. **Par groupe de deux, allez poser les questions aux élèves de l’école. Puis calculez les réponses au sondage en pourcentage.** |

Les questions du sondage pourront être posées en danois, si les élèves sondés ne parlent pas français. Les élèves peuvent aussi faire le sondage dans leur classe uniquement, mais les résultats seront moins représentatifs.

1. JE DÉCOUVRE UN SONDAGE RÉALISÉ EN FRANCE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Ces questions ont été posées aux jeunes français. Par groupes de 2, faites des hypothèses sur les résultats.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **…………** | C’est le pourcentage des 15-24 ans qui pensent que la salle de cinéma est le meilleur endroit pour découvrir un film. | |  | **…………** | C’est le pourcentage des 15-24 ans qui vont au cinéma entre amis. | |  | **…………** | C’est le pourcentage de jeunes qui vont toujours dans le même cinéma. | |  | **…………** | C’est le pourcentage de jeunes qui choisissent le cinéma en fonction du prix du billet. | |  | **…………** | C’est le pourcentage de jeunes qui adorent la 3D dans les salles de cinéma. | |  | **…………** | C’est le pourcentage des 15-24 ans qui décident d’aller au cinéma le jour-même. | |  | **…………** | C’est le pourcentage de jeunes qui choisissent le film par le bouche-à-oreille\*. | |

Vous trouverez la correction de cette activité en annexe. Distribuez-la aux apprenants.

\*L’expression *bouche-à-oreille* décrit une transmission d’information qui se propage de façon officieuse. Ce phénomène peut être positif (=recommander quelque chose à quelqu’un) ou négatif (=mettre en garde une personne).

|  |
| --- |
| 1. **Lis les résultats du sondage et compare-les avec ceux de ton école. Fais des phrases sur le modèle suivant :**   *…% des jeunes adorent la 3D au cinéma mais dans notre école ils sont …%*  Pistes de correction :  72,9 % des jeunes pensent que la salle de cinéma est le meilleur endroit pour découvrir un film alors que dans notre école ils sont…%.  38,9 % des 15-24 ans vont au cinéma entre amis mais ici, ils ne sont que …%.  73,4 % d’entre eux vont toujours dans le même cinéma alors que dans notre école …  25,9 % des jeunes choisissent le cinéma en fonction du prix du billet et ici…  65,9 % des jeunes adorent la 3D au cinéma mais dans notre école ils sont …%.  41,5 % des jeunes décident d’aller au cinéma le jour-même mais dans notre école ils sont … %.  58,6 % des jeunes choisissent un film par le bouche-à-oreille alors que les élèves de notre école… %. |

|  |
| --- |
| 1. **D’après toi, les résultats sont étonnants ? Quelles différences observes-tu entre ton école et les résultats du sondage en France ?** |

Vous pouvez choisir de faire travailler vos élèves sur l’opposition en utilisant plutôt « alors que » ou « mais », ou bien les deux.

Cette dernière activité conclut la fiche sur une discussion en groupe classe ou en petits groupes.