*Les sons voyelles du français : le clown*

Fiche prof

Niveau A1

|  |  |
| --- | --- |
| **Thèmes** | Les sons voyelles du français |
| **Compétences****Kompetenceområde** | **Communication orale - Mundtlig kommunikation**Savoir-faire – FærdighedsmålDistinguer les différents sons du françaisSe faire comprendre grâce à une bonne prononciationSavoirs - VidensmålLes sons voyelles du français |
| **Communication écrite - Skriftlig kommunikation** |
| **Culture et société - Kultur og samfund**Découvrir une comptine française (document-semi authentique) |
| **Durée**  | **TOTAL : 45 minutes***Si vous souhaitez vous focaliser sur un ou deux sons : 10 minutes en début ou fin de cours* |

1. Pour préparer le texte, demandez aux élèves de dessiner un clown
2. Lisez les mots de vocabulaire avec les élèves. Vérifiez qu’ils ont bien compris leur signification.
3. Dites à voix haute chaque ligne et demandez à vos élèves de répéter

Il a un gros nez rouge
Un grand pantalon
Quand il se gratte
Il saute au plafond

1. Chorégraphie : faites répéter aux élèves chaque ligne en illustrant ce que vous dites
Exemple :
«  Il a un gros nez rouge » : pointez votre nez du doigt en faisant des petits ronds

« Un grand pantalon » : tirez sur les côtés de votre pantalon
«  Quand il se gratte » : grattez-vous
«  Il saute au plafond» : sautez le plus haut possible en faisant des yeux ronds

1. Changez les voyelles du texte
a) Commencez par la voyelle « a ». Ne donnez pas le texte aux élèves.

Al a a gra na raja
A gra patala
Ka al sa grata
Al sata a plafa

Pour aider les élèves, notez au tableau le cadre suivant :

\_l \_ \_ gr\_ n\_ r\_j\_
\_ gr\_ p\_t\_l\_
K\_ \_l s\_ gr\_t\_
\_l s\_t\_ \_ pl\_f\_

b) Continuez avec la voyelle « o »

Ol o o gro no rojo
O gro potolo
Ko ol so groto
Ol soto o plofo

1. Enchainez avec les voyelles « i », « u », « ou », «eu »
2. Terminez par les voyelles nasales « on », « un » et « an »
3. Travaillez sur différentes voyelles:

Chaque élève, à son tour, prononce une phrase en choisissant la voyelle qu’il veut et ses camarades répètent.
Exemple : élève 1 : « eul eu eu greu neu reujeu », la classe répète
 élève 2 : « Ou grou poutoulou » la classe répète
 élève 3 : « Ki il si griti », la classe répète…

La classe fait le même exercice tout en mimant.

1. Pour aller plus loin : demandez aux élèves d’inventer leur propre chorégraphie.