*« Un jour au mauvais endroit » de Calogero*

*Fiche élève*

*Niveau B1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thèmes | La banlieueLa violenceLa jeunesse |   |
| Idées d’exploitations pédagogiques | **Objectifs communicatifs**Comprendre une chansonDécouvrir un fait divers français | **Kommunikative færdigheder** |
| **Objectifs linguistiques**Le champ lexical de la violence | **Sprog og sprogbrug** |
| **Objectifs culturels**Découvrir une chanson française | **Kultur- og samfundsforhold** |
|  |  |  |
| **Stratégie métacognitive**  | **Sprogtilegnelse** |
| Temps à y consacrer |  60 minutes |  |

1. Clip

Regarde le clip et réponds aux questions.

A) Quels lieux voit-on dans le clip ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

B) Quelles sont les personnes qui apparaissent dans le clip ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

C) À ton avis, quel est le thème principal de la chanson ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Paroles

A) Écoute la chanson et réponds aux questions

a) Complète les trous.

|  |  |
| --- | --- |
| Échirolles centre, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sud de GrenobleJe m'appelle Sofiane, j'ai 20 ansKevin, c'est mon pote, on est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_J'ai un job, moi je vis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Le soir à Villeneuve, les grands frères et les gosses,Les terrains de foot et la boxeQui a eu tort ? La raison du plus fortPour un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en croix, je suis mortREFRAINToi mon frère, dis-moi pourquoiLa vie continue sans moi ?Dis-moi pourquoi j'étais làUn jour au mauvais endroit ?Les cafés, les cinémasJe n'y retournerai pasMa vie s'est arrêtée làUn jour au mauvais endroitDans la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ s'est brisée mon enfanceJ'ai perdu l'existence et le sensDans les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ du Parc Maurice ThorezOn a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ma jeunesseQui a mis ça ? La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans nos quartiersL'abandon, l'ennui, la télé ?Des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de combat dans les mains des gaminsPour un regard en croix, c'est la\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_REFRAIN | Et c'est parce qu'ils étaient làUn jour au \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Qu'ailleurs, ici ou là-basPour nos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, plus jamais ça ![Chœurs]Plus jamais, plus jamais, plus jamais ça !(x3)Plus jamais, plus jamais !Pour nos frères, plus jamais ça ![Chœurs]Plus jamais, plus jamais, plus jamais ça ! (x3)Plus jamais, plus jamais !Non, pour nos frères, plus jamais ça ![Chœurs]Plus jamais, plus jamais, plus jamais ça ! (x3)Plus jamais, plus jamais ! |

b) Dans cette chanson, l’artiste utilise des mots du registre familier (des mots qu’on utilise avec ses amis par exemple). Relie les mots du registre familier avec les mots du registre standard

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| un pote  |  | un enfant |
| un job |  | un ami |
| un gosse |  | un enfant |
| un gamin |  | un travail |

c) Dans les paroles, entoure les mots qui font référence à la violence

B) L’histoire de la chanson

a) Comment s’appelle le personnage de la chanson ? ………………………………………………

b) Quel âge a-t-il ? ………………………………………………

c) Qu’est-ce qui lui est arrivé ? ………………………………………………

1. Fait divers

En 2014, Calogero sort un nouvel album intitulé « Feux d’artifice ». Succès immédiat pour l’artiste dont l’album entre en première place des ventes en France après une semaine.

L’un des titres phares de ce nouveau CD est « Un jour au mauvais endroit ». Cette chanson fait référence à un fait divers survenu en septembre 2012 à Échirolles, dans le sud-est de la France. Deux jeunes avaient alors été assassinés violemment par un groupe d’un quartier voisin.

Un mauvais regard avait déclenché le lynchage de Kevin et Sofiane dans le parc du quartier de la Villeneuve. Un groupe d’une dizaine de jeunes, armés de couteaux, de pioches et de bâtons avaient frappés et poignardés les deux jeunes garçons.

Lis le texte et explique les mots suivants :

a) un succès immédiat : ……………………………………………………………………………………………………………………
…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

b) le titre phare : …………………………………………………………………………………………………………………………..
…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

c) un lynchage : ……………………………………………………………………………………………………………………………….
…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Discussion

Par groupes de deux, discutez des points suivants.

A- À ton avis, est-ce qu’il y a de la violence chez les jeunes au Danemark ? Donne un ou deux exemples pour justifier ton point de vue.

B- Quelle(s) solution(s) pourrait-on proposer pour réduire la violence chez les jeunes ?