FICHE PROFESSEUR

**« À mon frère blanc » – A1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau/classe** | A1 |
|  |  |
| **Document ressource** | « *Poème à mon frère blanc* » : poème sénégalais de Léopold Sédar Senghor |
|  |  |
| **Thème** | Couleurs, francophonie |
|  |  |
| **Objectifs** | Savoir-faire – Færdighedsmål   * Identifier les couleurs * Reconnaître le nom des couleurs à l’écoute * Ecrire le nom des couleurs   Savoirs – Vidensmål   * La poésie francophone et un célèbre poète sénégalais |
|  |  |
| **Temps** | 40 min |

INFORMATIONS

**Notes biographiques**



**Léopold SEDAR SENGHOR**

Né à Joal (au Sénégal) en1906.

Décédé à Verson (en France) en 2001.

Homme politique, écrivain et poète sénégalais.

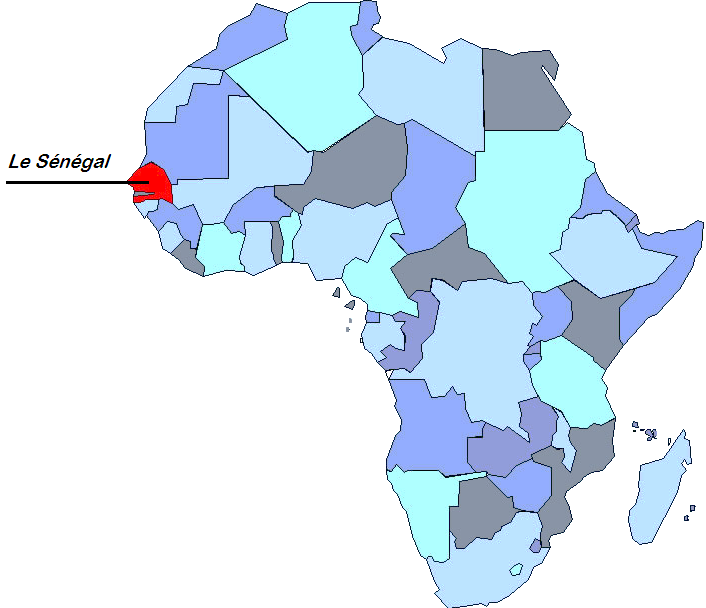
A été le premier président de la République du Sénégal (1960-1980).

A publié des essais, où il définit la notion de "négritude" et des recueils de poèmes.

A aussi été le premier Africain à siéger à l’Académie française.

Senghor explique en ces termes le concept de Négritude :

« La Négritude, c’est l’ensemble des valeurs culturelles du monde noir, telles qu’elles s’expriment dans la vie, les institutions et les œuvres des Noirs. Je dis que c’est là une réalité : un nœud de réalités » (Liberté 11, Négritude et Humanisme, p. 9).



1. J’ÉCOUTE ET JE COMPLÈTE
2. Lire lentement le texte pour que les élèves complètent.
3. Correction : les élèves lisent chacun à leur tour une phrase et épèlent les mots corrects.



***À mon frère blanc***

*Cher frère* ***blanc****,*

*Quand je suis né, j'étais* ***noir****,*

*Quand j'ai grandi, j'étais* ***noir****,*

*Quand je suis au soleil, je suis* ***noir****,*

*Quand je suis malade, je suis* ***noir****,*

*Quand je mourrai, je serai* ***noir****.*

*Tandis que toi, homme* ***blanc****,*

*Quand tu es né, tu étais* ***rose****,*

*Quand tu as grandi, tu étais* ***blanc****,*

*Quand tu vas au soleil, tu es* ***rouge****,*

*Quand tu as froid, tu es* ***bleu****,*

*Quand tu as peur, tu es* ***vert****,*

*Quand tu es malade, tu es* ***jaune****,*

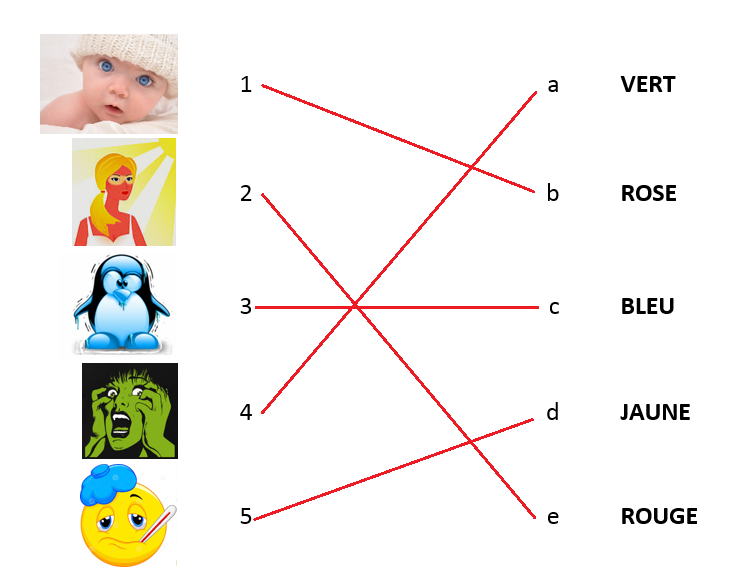
*Quand tu mourras, tu seras* ***gris****.*

*Alors, de nous deux,*

*Qui est l'homme de* ***couleur*** *?*

**Léopold SEDAR SENGHOR**

1. J’ASSOCIE L’IMAGE À SA COULEUR.



1. JE CHERCHE ET JE M’EXERCE

