***Le Musée Beaubourg***

*Fiche élève A2*

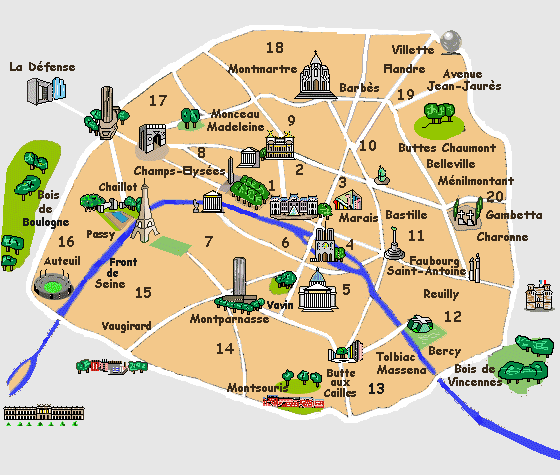
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thèmes | Les bâtiments de France Les musées français Les artistes européens L’art moderne et la France Les présidents français |  |
| Idées d’exploitations pédagogiques | **Objectifs communicatifs**  Connaitre le musée Beaubourg  Etre capable de présenter le musée | **Kommunikative færdigheder** |
| **Objectifs linguistiques**  Comprendre des courts textes au présent | **Sprog og sprogbrug** |
| **Objectifs culturels**  Découvrir le Centre Pompidou et ce qu’il renferme | **Kultur- og samfundsforhold** |
|  |  |  |
| **Stratégie métacognitive** | **Sprogtilegnelse** |
| Temps à y consacrer | 2 x 45 minutes |  |

**Le Musée Beaubourg**

**(ou Centre Pompidou)**







Le Musée Beaubourg (ou Centre Pompidou) se trouve en plein centre de Paris dans le troisième arrondissement.

**1) Sur le plan de Paris, retrouver Beaubourg :**

Comment s’appelle le quartier ? ……………………………….

**Le bâtiment :**

Le président français George Pompidou est un passionné d’art contemporain (d’aujourd’hui). Comme il n’y a pas de musée pour cet art à Paris, il commande à l’architecte Renzo Piano un centre culturel avec bibliothèque, cinéma, salles d’expositions. Le musée est inauguré en 1977.

*George Pompidou, président français de 1969 à 1974.*

L’architecte décide de construire un musée où l’on peut voir tout ce qui est caché d’habitude dans un bâtiment : les lignes électriques en jaune, les tuyaux d’eau en vert et les conduits de climatisation en bleu.

L’architecture du bâtiment a fait beaucoup de polémiques. Les Parisiens n’étaient pas très contents de ce monument très moderne dans un quartier historique de Paris.

**2) Colorier la légende et associer :**

a). : eau 🞟 🞟 ❄

b). : climatisation 🞟 🞟 🌢

c). : électricité 🞟 🞟 🗲

Le bâtiment est long de 166 mètres et large de 60 mètres. Il est haut de 52 mètres.

**3) compléter :**

a). ….. mètres. b). c).

….. mètres ….. mètres

Le musée accueille plus de 5,3 millions de visiteurs par an et organise régulièrement de grandes expositions autour de grands artistes contemporains.

**4) Compléter la fiche d’identité du musée :**



**Le Centre Pompidou**

Autre nom : …………………………………………………………………………………….

Construit en : ………………………………………………………………………………….

Par (architecte ou commanditaire) : ……………………………………………….

………………………………………………………………………………………………............

Pourquoi a-t-on construit ce monument ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Ce monument a-t-il été l’objet d’une polémique ? Si oui, pourquoi ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Chiffres :

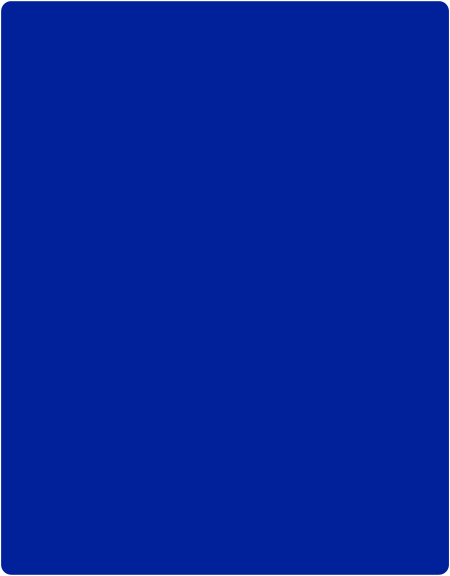
Taille : ………………………………………………………………………………………...........

Nombre de visiteurs : …………………………………………………………………………

**Les collections :**

Voici quelques artistes très connus du XXe siècle. Mais il y en a beaucoup d’autres !!!

**5) Retrouver le titre du tableau :**

a) *Monochrome …………………. 2* b) *Les …………………… Grâces*

Yves Klein Niki de Saint-Phalle

c) ……………………………… *molles* d) *…………………… de …………………..*

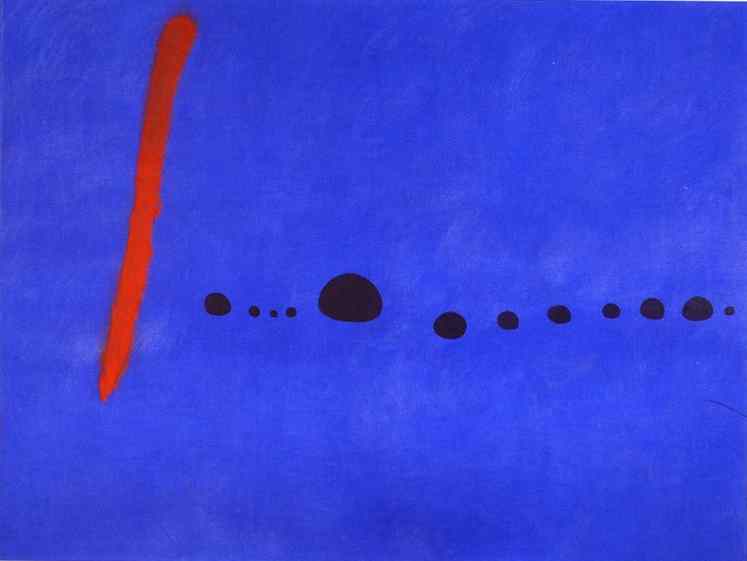
Salvador Dali Marcel Duchamp

e) …………………………………………………….. f) *Petit …………………………….*

………………………………………………………….. Alexander Calder

René Magritte

g) *La* …………………………………………………. h) …………………………. *II*

Fernand Léger Joan Miro

**6) Compléter le tableau :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nom** | **Nationalité** | **Œuvre célèbre** |
| Alexander Calder | Américain | Petit cheval |
| Salvador Dali |  |  |
| Marcel Duchamp |  |  |
| Yves Klein | Français |  |
|  | Français | *La Lecture* |
|  | Belge | *Ceci n’est pas une pipe* |
| Joan Miro |  |  |
|  | Français | *Les trois Grâces* |

**7) Présenter le musée**

Présente le musée à ton voisin