FICHE PROFESSEUR

**Eurovision 2016 – Biographie d’Amir**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Niveau / classe** | A2 / 7.-10. Kl ; 1.-2. g |
|  |  |
| **Thèmes** | Concours de l’Eurovision 2016, biographie |
|  |  |
| **Documents ressources** | - Site Internet sur le concours de l’Eurovision- Texte sur la biographie d’Amir, représentant la France au concours de l’Eurovision 2016 |
|  |  |
| **Objectifs** | **À l’oral :**Savoir-faire – *Færdighedsmål** Communiquer des informations que l’on a trouvées
* Situer des pays : *au nord de, à l’ouest de, à l’est de, au sud de*

Savoirs – Vidensmål* Les nombres ordinaux : *premier, deuxième, etc.*
* Les noms de pays
 |
| **À l’écrit :**Savoir-faire – *Færdighedsmål** Chercher des informations sur Internet
* Comprendre une courte biographie
* Ecrire une courte biographie

Savoirs – Vidensmål* Les dates
 |
| **Culture et société :**- L’Eurovision |
|  |  |
| **Durée** | **2x45 min** |

LIENS ET INFORMATIONS

**Le Concours Eurovision de la chanson**est un événement annuel organisé par l’Union européenne de radio-télévision, l'UER. Il réunit les membres de l’Union dans le cadre d’une compétition musicale, diffusée en direct et en simultané par tous les diffuseurs participants. Le concours est retransmis à la télévision (par câble et satellite), la radio et sur Internet.

Le Concours (appelé plus communément **Eurovision**), fut inventé par le directeur général de la télévision publique suisse. La toute première édition du concours eut lieu le 24 mai 1956, à Lugano, en Suisse. Sept pays fondateurs concoururent alors pour la victoire. Depuis, le concours s’est tenu chaque année, sans aucune interruption. Le nombre de pays participants n’a cessé d’augmenter, passant de sept à une quarantaine au xxie siècle. À travers les décennies, le concours a évolué, s'est adapté et réinventé, accompagnant les développements technologiques et musicaux, mais aussi historiques et politiques.

Le Concours possède certains attributs symboliques qui ont pérennisé son ancrage dans les mémoires. Par exemple, son thème d'ouverture, le prélude orchestral du *Te Deum* de Marc-Antoine Charpentier. De même, sa procédure de vote, souvent perçue comme la partie la plus importante du concours. Elle se déroule selon un schéma récurrent et des règles bien précises et est devenue un véritable rituel annuel.

À l'heure actuelle, le concours demeure l'un des plus anciens programmes télévisés au monde et le plus important concours musical jamais organisé. Son succès a dépassé les frontières du continent européen et il a inspiré de nombreuses autres compétitions musicales.

1. JE FAIS DES RECHERCHES SUR INTERNET

|  |
| --- |
| 1. **Qu’est-ce que le concours de l’Eurovision ? Fais des recherches sur Internet.**
 |

Demandez aux élèves de faire des recherches sur Internet sur l’historique de l’Eurovision : En quelle année, cela a commencé ? Combien de pays y avait-il au début ? Et maintenant ? Quand le Danemark a-t-il gagné ? Avec quel chanteur ? Quels chanteurs connus ont gagné le concours de l’Eurovision ? Cette activité peut se faire en danois.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Continue les recherches sur Internet et complète le tableau avec le classement des 10 premiers pays en 2016 :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Pays** | **Noms des chanteurs/chanteuses** |
| 1. Ukraine
2. Australie
3. Russie
4. Bulgarie
5. Suède
6. France
7. Arménie
8. Pologne
9. Lituanie
10. Belgique
 | 1. Jamala
2. Dami Im
3. Sergey Lazarev
4. Poli Genova
5. Frans
6. Amir
7. Iveta Mukuchyan
8. Michal Szpak
9. Donny Montell
10. Laura Tesoro
 |

 |

Les élèves continuent leurs recherches et complètent le tableau. Ils comparent leurs réponses avec leur voisin. S’ils font leurs recherches sur un site en danois, leur demander d’écrire le nom des pays en français.

|  |
| --- |
| 1. **A l’oral, fais des phrases pour décrire le tableau. *Exemple : Amir représente la France, il est sixième.***
 |

Laissez les élèves réfléchir un moment pour qu’ils formulent les phrases dans leur tête puis faire une correction en grand groupe à l’oral.

|  |
| --- |
| 1. **Avec ton voisin/ta voisine, situe les pays sur une carte.**
 |

Les élèves se mettent par deux et cherchent les pays sur une carte. Puis, ils font des phrases oralement pour situer les pays. *Exemple : La Pologne est à l’est de l’Allemagne.* Vous pouvez utiliser Padlet pour cette activité : les élèves écrivent les phrases sur le mur.

1. JE LIS UNE BIOGRAPHIE

|  |
| --- |
| 1. **Vrai ou faux ? Lis la biographie de Amir et réponds.**

Amir Haddad est né le 20 juin 1984 à Paris. Son père est d’origine tunisienne et sa mère est maroco-espagnole. Il vit ensuite à Sarcelles dans la région parisienne. Quand il a huit ans, sa famille emménage en Israël. En 2006, il arrive en finale de *Kokhav Nolad*, la version israélienne de *La Nouvelle Star*. Au même moment, il commence des études pour devenir dentiste à l’Université de Jérusalem. En 2011, il sort son premier album.En août 2013, il participe à l’émission *The Voice*. Il termine en 3e position. En 2016, il est choisi pour représenter la France à l’Eurovision avec sa chanson *J’ai Cherché*. Il est auteur et compositeur.1. Amir est né en Israël. Faux. Il est né à Paris en France.
2. Sa mère est marocaine et espagnole. Vrai.
3. En 1992, il part en Israël avec sa famille. Vrai.
4. Il fait des études de médecine. Faux. Il fait des études pour devenir dentiste.
5. En 2013, il gagne l’émission The Voice. Faux. Il termine 3e.
6. Il écrit et compose ses chansons. Vrai.
 |

Les élèves font l’activité individuellement et comparent leurs réponses avec leur voisin. Correction orale en grand groupe. Vous pouvez à l’issue de cette activité, faire un exercice sur les dates : *en* + année, *en* + mois, *le* + date.

1. J’ECRIS UNE BIOGRAPHIE

|  |
| --- |
| 1. **Choisis un chanteur que tu aimes et écris une courte biographie sur le même modèle.**
 |

Les élèves font des recherches sur Internet. Pour les guider, vous pouvez leur donner une liste de questions : Quand et où est-il né ? Quand a-t-il sorti son premier album ? Etc.