*Le Panthéon*

*Fiche élève A2+*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thèmes | Les bâtiments de FranceL’histoire de FranceL’architecture françaiseLe quartier latin de ParisLes grands hommes français |   |
| Idées d’exploitations pédagogiques | **Objectifs communicatifs**Savoir présenter le Panthéon | **Kommunikative færdigheder** |
| **Objectifs linguistiques** | **Sprog og sprogbrug** |
| **Objectifs culturels**Découvrir le Panthéon (son architecture, son histoire, sa fonction) | **Kultur- og samfundsforhold** |
|  |  |  |
| **Stratégie métacognitive**  | **Sprogtilegnelse** |
| Temps à y consacrer |  45 minutes |  |

**Le Panthéon**







**Exercice 1 : Dans quel arrondissement de Paris se trouve le Panthéon ?**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Le quartier :**

Le Panthéon est dans le Quartier Latin.

Le Quartier Latin est le quartier des universités et des grandes écoles parisiennes.



On l’appelle Quartier Latin parce ce qu’avant, les étudiants parlaient latin à l’université.

**Exercice 2 : Sur le plan, trouver :**

a). le nom de 4 universités parisiennes :

- ………………………………………………………

- ………………………………………………………

- ………………………………………………………

- ………………………………………………………

b). le nom d’un prestigieux lycée parisien :

Plan du Quartier Latin,

Paris, 5e arrondissement

- ………………………………………………………

c). le nom d’une grande école française :

- ………………………………………………………

d). le nom du musée du Moyen-Âge : - …………………………………………………………………………………..

e). le nom du Sénat français : - ……………………………………………………………………………………………….

**Le monument :**

L’architecte du Panthéon s’appelle Jacques-Germain Soufflot.

À l’origine, ce bâtiment est une église pour Sainte-Geneviève commandée par Louis XV en 1744.

Sainte-Geneviève est la patronne de Paris.

Mais pendant la Révolution française, les hommes politiques décident de transformer cette église en nécropole (endroit où on met les morts) de tous les grands hommes pour la République.

Sur l’église, on écrit : « Aux grands hommes, la patrie reconnaissante » en 1791.

L’architecture s’inspire de l’architecture gréco-romaine.

Le bâtiment mesure 110 mètres de long et 84 mètres de large. Le dôme mesure 43 mètres. Sous le bâtiment, il y a une crypte. Il est en forme de croix grecque (+).

**Exercice 3 : Sur la maquette du Panthéon, retrouver les mesures.**



En 2013, 75 personnalités françaises ont été choisies pour être enterrées au Panthéon.

Sur le fronton on voit au centre la République française qui protège à sa gauche les Sciences (les artistes, les philosophes, les savants et les écrivains) et à sa droite l’Histoire (les hommes politiques et les étudiants).

**Exercice 4 : Sur le gros plan du fronton du Panthéon, retrouver de quoi il s’agit :**



**Les Grands Hommes et Femmes du Panthéon :**

De nombreuses personnalités françaises sont enterrées au Panthéon.

**Exercice 5 : Retrouver leur domaine :**

*Arts, Défense de la France, Explorateur, Littérature, Sciences, Politique*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Victor HugoDiderotVoltaireAlexandre DumasAndré MalrauxRousseauÉmile Zola |
|  | Pierre et Marie Curie Louis Braille |
|  | Louis Antoine de Bougainville |
|  | Sadi CarnotLéon GambettaJean JaurèsJean MonnetVictor Schoelcher |
|  | Jean MoulinGénéral Laboissière |
|  | Jacques-Germain Soufflot |

**Exercice 6 : De qui s’agit-il ?**

  

Marie Curie André Malraux

b). Je suis une scientifique française d’origine polonaise. J’ai découvert la radioactivité. J’ai reçu un Prix Nobel de physique en 1911.

Je m’appelle …………………………………………………………..

c). Je suis un explorateur français du XVIIIe siècle. J’ai fait le tour du monde et je suis allé au Canada et aux Îles Malouines.

Je m’appelle …………………………………………………………..

a). Je suis un écrivain et philosophe français. J’entre dans la résistance pendant la Seconde Guerre Mondiale et en 1958, je suis ministre de la Culture.

Je m’appelle …………………………………………………………..