FICHE PROFESSEUR

**Interview de Cyprien Vial**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau/classe** | A1 / 5.-7. kl., 1. g. débutant |
|  |  |
| **Thème** | La présentation, l’immigration |
|  |  |
| **Document(s) ressource(s)** | Vidéo interview de Cyprien Vial, réalisateur du film *Bébé Tigre*  <https://youtu.be/ykOsOWE9O4Y> |
|  |  |
| **Objectifs** | **À l’oral :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Répondre à des questions * Comprendre une présentation   Savoirs – *Vidensmål*   * Nom des pays |
| **À l’écrit :**  Savoir-faire – *Færdighedsmål*   * Formuler des questions   Savoirs – *Vidensmål*   * Les mots interrogatifs (où, quel/quelle etc.) |
| **Culture et société :**   * Découvrir un film français sur le thème de l’immigration |
|  |  |
| **Durée** | 45min |

Transcription de la vidéo

Lien vers la vidéo entière : <https://youtu.be/ykOsOWE9O4Y>

Transcription du début de l’interview (1 minute 17 secondes) :

*Cyprien Vial :*

Alors, je m’appelle Cyprien Vial. Je suis français. Je vis à Paris. J’ai 36 ans et je suis auteur-réalisateur pour le cinéma. Ça veut dire que je suis scénariste et réalisateur.

Je suis au Danemark pour présenter mon premier long métrage qui s’appelle « Bébé Tigre » en français et dont le titre en anglais est « Young Tiger » au Festival du film de jeunesse « Buster ».

Le film est inspiré de faits réels. C’est l’histoire de Many, un adolescent d’origine indienne, qui vient du Pendjab, le Nord de l’Inde, et qui a été envoyé en France par ses parents pour gagner de l’argent.

Many est pris en charge par l’Etat français qui lui interdit de travailler avant l’âge de la majorité, ses 18 ans. Il est donc dans une situation… inextricable puisqu’il ne veut pas décevoir ses parents et qu’en même temps il serait illégal pour lui de travailler.

1. AVANT DE REGARDER LA VIDÉO

|  |
| --- |
| 1. **Tu connais le Festival Buster des films jeunesse à Copenhague ?** 2. **Où est le Pendjab ? Trouve la région sur la carte et écris le nom des pays à côté.** |

La discussion peut se faire en classe entière, en langue danoise. Puis, avec la carte d’Asie, les élèves retrouvent quelques noms de pays : l’Inde, le Pakistan, la Chine, la Russie etc. et identifie si c’est un nom de pays féminin ou masculin. Cela peut être l’occasion de réviser les nationalités.

1. JE POSE DES QUESTIONS POUR COMPRENDRE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Regarde la présentation du réalisateur :**  **- Formule les questions.**  **- Écris les bonnes réponses.**   |  |  | | --- | --- | | Question | Réponse | | Nom 🡪 Quel est son nom ? Comment est-ce qu’il s’appelle ? | *Il s’appelle Cyprien Vial.* | | Nationalité 🡪 Quelle est sa nationalité ? | Il est français | | Ville 🡪 *Où est-ce qu’il habite ?* | Il habite à Paris, en France. | | Profession 🡪 Quelle est sa profession/son métier/son travail ? / Qu’est-ce qu’il fait dans la vie ? | Il est réalisateur et scénariste./Il est auteur-réalisateur | | Titre français du film 🡪 Quel est le titre français du film ? | Le titre français est *Bébé Tigre.* | | Titre anglais du film 🡪 Quel est le titre anglais du film ? | Le titre anglais est *Young Tiger.* | |

Montrer le début de la vidéo (le réalisateur se présente, 40 premières secondes). La première activité se fait individuellement : l’élève doit écrire la question. Puis, par deux : un élève pose la question et l’autre répond, ils écrivent les réponses.

1. JE COMPRENDS LE SYNOPSIS DU FILM

|  |
| --- |
| **Regarde encore la bande-annonce du film et coche la bonne réponse.**   1. **Qui est Many ?**   un adolescent  un réalisateur indien  un bébé tigre   1. **D’où vient Many ?**   de France  du Pendjab  d’Inde   1. **Où est-ce qu’il habite maintenant ?**   en France  au Pendjab  en Inde   1. **Pourquoi ses parents l’envoient ici ?**   pour étudier  pour travailler  pour voyager   1. **Pourquoi est-ce qu’il ne peut pas travailler avant d’avoir 18 ans ?**   parce que c’est difficile  parce qu’il n’est pas français  parce que c’est illégal |

Montrer la suite de la vidéo (jusqu’à 1 minutes et 17 secondes).